

NÓDIER AGUDELO BETANCUR

Profesor en el Posgrado de Derecho Penal
en la Universidad Externado de Colombia

**CURSO
DE
DERECHO PENAL**

(ESQUEMAS DEL DELITO)

*Tercera reimpresión
de la tercera edición*



EDITORIAL TEMIS S. A.
Bogotá - Colombia
2007

ÍNDICE GENERAL

	PÁG.
Prólogo a la tercera edición	XI
Prefacio a la segunda edición	XIII
Prefacio a la primera edición	XV

PARTE PRIMERA

ESQUEMAS CARRARIANO Y FERRIANO

CAPÍTULO I

EL ESQUEMA CARRARIANO

1. Imputabilidad social	3
2. Imputación civil	5
3. La definición del delito legal	6
4. El esquema carrariano del delito a partir de su "Programa"	7

CAPÍTULO II

EL ESQUEMA FERRIANO DEL DELITO

1. Minimización del estudio jurídico del delito en los inicios de la Escuela Positivista	11
2. La aceptación del estudio del delito desde el punto de vista jurídico por parte de la Escuela Positivista	12
3. El esquema ferriano del delito	13

PARTE SEGUNDA**EL ESQUEMA DOGMÁTICO DEL DELITO****INTRODUCCIÓN****LA ESTRUCTURA DEL DELITO
EN EL DERECHO PENAL MODERNO**

	PÁG.
1. La aparición de los distintos elementos de la estructura del delito	17
A) La antijuridicidad como único elemento constante del delito	18
B) La exigencia del elemento subjetivo en el delito	19
C) El perfilamiento del esquema dogmático del delito	20
2. Los diversos esquemas del delito según el diverso contenido dado a la idéntica estructura	21
	21

CAPÍTULO I**EL ESQUEMA CLÁSICO DEL DELITO**

1. Caracterización general: la distinción entre parte objetiva-parte subjetiva del delito	23
2. El contenido de los distintos elementos	24
A) El concepto de acción en el sistema clásico: sus elementos y su carácter causalista	24
B) La tipicidad en el sistema clásico	29
C) La antijuridicidad en el sistema clásico	29
D) La culpabilidad en el esquema clásico	30
E) La imputabilidad en el esquema clásico del delito	31
3. Representación del esquema clásico	32
4. La quiebra de la rigidez del sistema clásico	32

CAPÍTULO II
EL ESQUEMA NEOCLÁSICO

	PÁG.
1. Las inconsistencias del esquema clásico y el replanteamiento de los elementos del delito	34
A) Objeciones relativas al concepto de acción	34
B) Objeciones en relación con el carácter objetivo de la tipicidad y de la antijuridicidad: la introducción de elementos subjetivos y normativos	38
C) Objeciones en relación con la concepción psicológica de la culpabilidad: hacia la concepción psicológico-normativa	41
2. Mirada de conjunto del esquema neoclásico	49
3. Representación del sistema neoclásico	50
4. Los presupuestos filosóficos del esquema neoclásico	50

CAPÍTULO III
EL ESQUEMA FINALISTA DEL DELITO

1. Antecedentes inmediatos del concepto finalista: las inconsistencias del esquema neoclásico	52
A) El deber y el poder como características respectivas de la antijuridicidad y la culpabilidad: Hellmuth von Weber ..	53
B) La distinción entre la valoración y el objeto de la valoración: Graf zu Dohna	55
2. La estructura de la acción, según Welzel	58
3. Fases de la realización de la acción	60
A) Fase interna de realización	61
B) Fase externa de realización	62
4. Presentación gráfica de la acción final	64
5. La voluntad o finalidad como base de la nueva estructura del delito	65
A) Finalidad y voluntariedad	65
B) Finalidad y dolo	66
C) Acción final y sentido social de la acción: el concepto social de acción y la teoría finalista de la acción	69

	PÁG.
6. El mal denominado “traslado” del dolo de la culpabilidad a la acción típica	71
7. La tipicidad como indicio de la antijuridicidad; rechazo de la teoría de los elementos negativos del tipo	73
8. La concepción de la antijuridicidad en el esquema finalista del delito	76
9. La teoría finalista de la acción y el delito culposo	83
10. La concepción de la culpabilidad en la teoría finalista: el normativismo puro	91
A) Teoría del dolo	92
B) Teoría de la culpabilidad	93
11. La problemática del error	94
A) Consecuencias del error de tipo y del error de prohibición invencible y vencible	96
B) Hipótesis de error de prohibición	100
12. Consecuencias de la teoría finalista en relación con la participación en el hecho punible	102
13. Fundamentación metodológica del concepto finalista del delito	103
14. Recapitulación	115
Bibliografía	121